



## **ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE STATALE "EMILIO SERENI" AFRAGOLA – CARDITO**

Settore Economico: Amministrazione, Finanza e Marketing – Turismo  
Settore Tecnologico: Trasporti e Logistica (Conducenti del mezzo aereo)  
Settore Professionale: Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera  
Liceo Artistico - Indirizzi: Arti Figurative – Architettura - Ambienti

Prot. 4413

Afragola, lì 15 maggio 2022

**A.S. 2021-2022**  
**Documento 15 maggio**

**Classe/ Sezione: V C**

**Settore: Tecnico economico**

**Indirizzo : Turismo**

Approvato dal Consiglio di Classe nel giorno: 10 maggio 2022

Coordinatore di Classe: Prof.ssa Orefice Maria

Sede centrale: Via Don Bosco, 9 - 80021 Afragola (NA) – Tel. 0818603209  
Sede associata: Via B. Castiello, 1 - 80024 Cardito (NA) tel: 0818342423  
Codice meccanografico scuola: NAIS121003 C.F. 93060260630  
Settori: Economico e tecnologico: NATD121019 - Professionale : NARH121017 - Liceo artistico: NASL12101A  
e-mail: nais121003@istruzione.it pec : nais121003@pec.istruzione.it sito web : www.isissereni-afragola-cardito.gov.it

# INDICE

<b>1. IL CONTESTO</b>	.....
1.1 Descrizione del contesto generale	.....
1.2 Descrizione dell'istituto	.....
<b>2. IL PROFILO CULTURALE DA PERSEGUIRE</b>	.....
2.1 PECUP dell'indirizzo di studi	.....
2.2 Quadro orario	.....
<b>3. IL CONSIGLIO DI CLASSE (CdC)</b>	.....
3.1 Elenco dei docenti componenti il Consiglio di Classe	.....
<b>4. LA CLASSE</b>	.....
4.1 Elenco degli alunni	.....
4.2 Presentazione della classe	.....
4.3 Descrizione degli obiettivi raggiunti	.....
4.4 Relazioni finali dei docenti	.....
<b>5. I PERCORSI SVOLTI</b>	.....
5.1 Indicazioni relative alla DAD	.....
5.2 Le unità di apprendimento (UdA)	.....
5.3 Percorsi PCTO	.....
5.4 Percorsi di Cittadinanza e Costituzione	.....
5.5 Percorsi di recupero e/o di potenziamento	.....
5.6 Percorsi di insegnamento di una disciplina con metodologia CLIL	.....

- 5.7 Percorsi per alunni BES.....
- 5.8 Altri percorsi .....
- 5.9. Simulazione prima prova scritta .....
- 5.10 Simulazione seconda prova scritta.....
- 6. Le indicazioni per l'Esame di Stato .....**
- 7. ALLEGATI.....**
- Le relazioni finali dei docenti;.....
  - Le UdA svolte .....
  - PEI;.....
  - PDP; .....
  - Percorsi PCTO (ex ASL);.....
  - Elenco dei percorsi di Cittadinanza e Costituzione ; .....
  - Griglie prima prova scritta Italiano.....
  - Griglia seconda prova scritta .....
  - Griglia Ministeriale di Valutazione del Colloquio; .....
  - Verbale del Consiglio di Classe dello scrutinio finale;.....
  - Curriculum dello studente ; .....
  - Altri documenti.....

## 1. IL CONTESTO

### 1.1 Descrizione del contesto generale

L'Istituto "E. Sereni" è costituito da due plessi ubicati nei comuni di Afragola e Cardito: il plesso di Afragola, sede centrale, accoglie gli indirizzi del professionale e del tecnico; il plesso di Cardito accoglie il liceo artistico. I due plessi sono a pochi chilometri di distanza e presentano affinità sia territoriali che di utenza. La popolazione scolastica dell'Istituto è di tipo omogeneo ed è costituita in prevalenza da alunni dei comuni di Afragola e Cardito; minoritaria, invece, la quota di alunni che abitano nei paesi limitrofi, quali Casoria, Casavatore, Caivano, Acerra.

Una situazione di omogeneità viene riscontrata anche dal punto di vista socio economico culturale: la popolazione è costituita, infatti, in gran parte da famiglie monoreddito con un basso livello mediano dell'indice Escs (indicatore dello status socio economico culturale); poche sono le famiglie di fascia economica più alta. Si rileva che gli studenti con cittadinanza non italiana sono ben pochi, mentre sono presenti svariate situazioni di disabilità e di alunni Bes per i quali viene attivata una didattica inclusiva di concerto con le famiglie e le Asl di competenza.

Il territorio risulta essere strettamente influenzato da una cultura sociale prevalentemente agricola, confermata dalla presenza di un elevato numero di aziende a conduzione familiare. Negli ultimi anni, tuttavia, si è avuto uno sviluppo sia del settore produttivo che del terziario; sono presenti imprese di artigiani e della grande distribuzione, come Ikea, Decathlon, e sono in aumento le imprese del settore dell'enogastronomia e del turismo, che hanno movimentato il territorio caratterizzato da stagnazione lavorativa. Costituiscono opportunità anche la realizzazione delle infrastrutture dell'Alta Velocità e gli elevati livelli di accessibilità alle principali infrastrutture regionali di trasporto esistenti (aeroporto di Capodichino, Interporto di Nola, Interporto di Marcianise- Maddaloni, porto di Napoli).

Tali peculiarità territoriali consentono alla Scuola di poter contattare soggetti imprenditoriali di diversa vocazione economica con cui poter pianificare collaborazioni al fine di creare occasioni di stage e progetti di alternanza scuola lavoro.

La connotazione del tessuto produttivo locale risulta comunque debole ed è presente lavoro sommerso: tale situazione fa sì che gli studenti diplomati trovino maggiori difficoltà di inserimento stabile nel mondo del lavoro.

Gli enti locali, per carenza di fondi, non effettuano sul territorio rilevanti investimenti che risultano, invece, sempre più necessari.

Per l'apertura di nuovi indirizzi l'Istituto necessita e fa ripetutamente richiesta alle Istituzioni di disporre di altri spazi (aule e laboratori) per realizzare una efficace e valida offerta formativa.

Nel complesso il contesto socio-culturale è privo di rilevanti stimoli e opportunità formative: modesti nel territorio, infatti, risultano i centri di aggregazione e gli spazi per il tempo libero, ad eccezione delle strutture religiose in cui la Chiesa svolge attività sociale ed educativa.

La mancanza di idonei strumenti culturali per affrontare i problemi della vita contemporanea rendono l'attività didattica impegnativa su più fronti, dall'emozionale al comportamentale, necessitando un'azione mirata sulla persona e sull'inclusione.

Pertanto, il "Sereni" propone metodologie didattiche innovative che possano stimolare gli studenti ad attivare i propri saperi rendendoli concreti, nonché a far emergere le "eccellenze". Si segue una didattica per competenze attenta ai processi di crescita dei giovani e capace di spostare l'apprendimento dal piano teorico a quello pratico (learning by doing), per favorire lo sviluppo delle capacità del saper fare in aderenza all'attuale bisogno di creare una più stretta connessione tra le conoscenze acquisite ed il contesto professionale.

Sebbene il lavoro dei docenti, sovente, risulti faticoso per la burocratizzazione di alcuni processi e per la complessità della comunicazione in quanto tale, il loro incessante confronto e la loro fattiva collaborazione si dimostrano preziosi per il successo formativo e per poter concordare in modo unitario, all'interno del CdC, linee educative, regole di comportamento e modalità organizzative da applicare sistematicamente con coerenza e costanza.

## 1.2 Descrizione dell'istituto

A partire dal 1° settembre 2014, a seguito di un'operazione di dimensionamento scolastico posta in essere dalla Provincia di Napoli, con nota AOOODRCA 5090 DEL 18/07/2014, tra l'I.T.C. "Emilio Sereni" e il Liceo Artistico di Cardito, nasce l'Istituto Scolastico d'Istruzione Superiore "E. Sereni" Afragola-Cardito.

Fin dalla sua costituzione l'Istituto ha offerto la possibilità di iscriversi a diversi percorsi di studio e formazione: -Settore Economico NATD121019 (Indirizzi: Amministrazione, Finanza e Marketing/ Sistemi informativi per l'azienda -Turismo); -Settore Tecnologico NATD121019 (Indirizzo: Trasporti e Logistica-Conduzione del mezzo aereo); -Settore Professionale NARH121017 (Indirizzo: Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera); -Settore Liceo Artistico NASL12101A( Indirizzi: Arti Figurative - Architettura e Ambiente- Grafica e Design).

Risorse strumentali L'Istituto ha un sito web (<http://www.isissereni-afrogola-cardito.gov.it/>).

Il plesso di Afragola, sede centrale, dispone di:

- cablaggio strutturato;
- n.43 Aule, ogni aula con punto rete (le LIM costituiscono un forte impulso ad innovare la didattica, oltre a

favorire la visione di filmati e l'accesso a materiali disponibili in rete);

- n.1 Biblioteca;

- n.1 Laboratorio di chimica e fisica, modernamente attrezzato;

- n.2 Laboratori di Informatica, ognuno con 15 postazioni PC collegate in rete didattica;

- n.2 Laboratori di Economia Aziendale, ognuno con 15 postazioni PC collegate in rete didattica; - n.1 Laboratorio linguistico di tipo audio-attivo con 14 postazioni biposto;

- n.1 Laboratorio multimediale per gli studenti;

- n.1 Aula 3.0, ambiente tecnologicamente elevato in cui sperimentare metodologie didattiche innovative;

- n.1 Palestra coperta.

Il plesso di Cardito Liceo Artistico dispone di:

- cablaggio strutturato, in corso di attivazione;

- n. 19 Aule (quasi tutte le aule provviste di LIM fissa; per quelle sprovviste, una LIM mobile);

- n. 1 Biblioteca con testi scolastici in uso per il comodato;

- n. 1 Laboratorio multimediale – linguistico, con 20 postazioni PC biposto collegati in rete didattica;

- n. 1 Laboratorio Scientifico mobile, modernamente attrezzato;

- n. 1 Laboratorio di ceramica mobile; - n. 2 Laboratori di Modellato;

- n. 2 Laboratori di Figura;

- n.1 Laboratorio di Architettura.

## **2. IL PROFILO CULTURALE DA PERSEGUIRE**

### **2.1 PECUP dell'indirizzo di studi**

#### Indirizzo Turismo

L'indirizzo Turismo integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire all'innovazione e al miglioramento dell'impresa turistica. Esso intende promuovere abilità e conoscenze specifiche nel campo dell'analisi dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, dei sistemi aziendali con l'attenzione alla valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Particolare attenzione è rivolta alla formazione plurilinguistica: all'attuale corso linguistico di inglese e francese, si aggiungerà un secondo corso di turismo, che avrà come prima e seconda lingua l'inglese e il francese, integrando il tedesco come terza lingua.

Il Diplomato nel Turismo integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa turistica inserita nel contesto internazionale. È in grado di:

- gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico del territorio;
- collaborare a definire con i soggetti pubblici e privati l'immagine turistica del territorio e i piani di qualificazione per lo sviluppo dell'offerta integrata;
- utilizzare i sistemi informativi, disponibili a livello nazionale e internazionale, per proporre servizi turistici anche innovativi;
- promuovere il turismo integrato avvalendosi delle tecniche di comunicazione multimediale;
- intervenire nella gestione aziendale per gli aspetti organizzativi, amministrativi, contabili e commerciali.

**2.2 Quadro orario**

Quadro orario tecnico del turismo					
Discipline	Ore settimanali				
	1 <sup>a</sup>	2 <sup>a</sup>	3 <sup>a</sup>	4 <sup>a</sup>	5 <sup>a</sup>
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2			
Scienze integrate (Scienze della terra e biologia)	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Scienze integrate ( Fisica)	2				
Scienze integrate (Chimica)		2			
Geografia	3	3			
Informatica	2	2			
Economia aziendale	2	2			
Seconda lingua comunitaria	3	3	3	3	3
Terza lingua Straniera			3	3	3
Discipline turistiche e aziendali			4	4	4
Geografia turistica			2	2	2
Diritto e legislazione turistica			3	3	3
Arte e territorio			2	2	2
Totale ore settimanali	32	32	32	32	32

### 3. IL CONSIGLIO DI CLASSE (CdC)

#### 3.1 Elenco dei docenti componenti il Consiglio di Classe

<b>MATERIA</b>	<b>DOCENTE</b>	<b>3° anno (SI NO)</b>	<b>4° anno (SI NO)</b>	<b>5° anno (SI NO)</b>
Arte e Territorio	C. M.	No	No	Si
Diritto e Legislazione turistica	C. F.	No	No	Si
Lingua spagnola	C. M.	No	Si	Si
Lingua inglese	D. C.	Si	Si	Si
Religione Cattolica	D. P.	Si	Si	Si
Matematica	F. M.	Si	Si	Si
Discipline turistiche aziendali	F. V.	No	No	Si
Lingua francese	M. M.	Si	Si	Si
Scienze Motorie	M. A.	Si	Si	Si
Geografia turistica	N. A.	No	Si	Si
Italiano-storia	O. M.	Si	Si	Si
Sostegno	C. C.	No	Si	Si
Sostegno	T. A.	Si	Si	Si

#### 4. LA CLASSE

##### 4.1 Elenco degli alunni

Numero	Alunno	Docente Coach
1		T. A.
2		N. A.
3		M. M.
4		M. A.
5		O.M.
6		F. V.
7		D. P.
8		D. C.
9		F. M.
10		C. C.

Il docente coach è una figura organizzativa che è stata introdotta nell'anno scolastico 2019-2020 e svolge il ruolo di mentor dell'alunno a lui affidato. Esso, infatti, ha il compito di seguire l'alunno nel percorso di acquisizione degli apprendimenti.

## 4.2 Presentazione della classe

La classe 5C è composta da 10 alunni, 8 femmine e 2 maschi. Numero invariato sin dalla classe terza, infatti, anche quest'anno un'alunna ripetente è subentrata ad una non ammessa della classe quarta.

Un gruppo esiguo ma ricco di qualità positive: coesione, rispetto, accettazione, disponibilità, affiatamento. Qualità che hanno permesso ai due compagni diversamente abili di intraprendere un percorso estremamente concreto, raggiungendo traguardi impensabili. Qualità che hanno permesso ai compagni in difficoltà di affrontarle con una mano tesa sempre pronta a sostenere. Qualità che in qualche maniera hanno semplificato il nostro progetto di inclusione, anzi lo hanno migliorato e concretizzato. Dal punto di vista delle relazioni umane e affettive, quindi, gli alunni di questa classe sono cresciuti, sono "maturati" e ciò ha permesso, di instaurare un clima positivo che ha favorito il percorso didattico.

Un percorso didattico che non è certo stato lineare. Questa classe ha cominciato a frequentare regolarmente in presenza, quotidianamente, solo dal mese di gennaio. Infatti, come ben si sa, la Pandemia prima e cause strutturali degli edifici scolastici poi hanno determinato, purtroppo, pochissimi giorni di lezioni in presenza.

L'utilizzo della DAD è stato ampiamente analizzato, come in tutte le classi la didattica ha subito uno sconvolgimento, anche in quinta C le strategie sono state diversificate, così come gli strumenti e i mezzi. Ottimo e puntuale il supporto della nostra scuola che fin da subito ha reso la Piattaforma G-Suite, con i suoi applicativi, accessibile e fruibile da tutti i discenti. Sicuramente quest'anno abbiamo raccolto l'eredità positiva e negativa di questi due anni "da remoto". I ragazzi, appena iniziata la frequenza, hanno dovuto riprendere abitudini, ritmo e anche motivazione.

Dal punto di vista didattico il Consiglio (quasi tutti i docenti erano già della classe quarta) hanno iniziato fin da subito a lavorare sul percorso trasversale di Educazione Civica. Questo percorso ha trovato attuazione pratica nelle attività promosse anche in collaborazione con il PCTO ma, soprattutto, con il percorso del FAI (Fondo Ambiente Italiano) iniziato ad ottobre e terminato con successo ad Aprile.

L'attività didattica è stata da tutti i docenti diversificata e calibrata su tutti gli alunni, per riuscire a renderli consapevoli delle competenze raggiunte in maniera da utilizzarle positivamente anche all'Esame di Stato.

Gli esiti raggiunti sono alquanto positivi, solo due alunni si attestano sulla sufficienza mentre gli altri in progressione raggiungono risultati eccellenti.

#### **4.3 Descrizione degli obiettivi raggiunti**

Le schede delle UdA svolte, allegate a questo documento, indicano dettagliatamente gli obiettivi raggiunti declinati in competenze per Aree di indirizzo, professionali e di cittadinanza.

#### **4.4 Relazioni finali dei docenti**

La classe e i suoi elementi conoscitivi sono descritti tenuto conto delle relazioni finali dei docenti che sono allegati al presente documento.

## 5. I PERCORSI SVOLTI

### 5.1 Indicazioni relative alla DAD

La didattica a distanza è stata utilizzata fino al mese di gennaio per alcuni giorni della settimana. Poi, come da indicazioni ministeriali, solo per gli alunni in quarantena. La Piattaforma utilizzata è quella G-Suite (Meet, Classroom ed altri applicativi Google) già ampiamente sperimentata nei due anni precedenti.

### 5.2 Le unità di apprendimento (UdA)

Di seguito è illustrata una sintesi delle UDA allegate al documento.

<b>TITOLI UdA</b>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>
Denuncia sociale e testimonianza civile. Il soggetto del Novecento in crisi.	Italiano-Storia-Geografia-Diritto-Arte-Religione
Felicità e male di vivere nel percorso adolescenziale	Italiano-Storia-Geografia-Diritto-Arte-Religione
Communication in the tourism industry	Inglese -geografia
A proposito di turismo	Inglese- francese-spagnolo
Tourism and marketing	Inglese- economia

L 'organizzazione dello Stato italiano: le principali istituzioni nazionali.	Diritto-Italiano-Storia-Geografia
Lo Stato e le Istituzioni internazionali in particolare l'Unione europea . Struttura,organizzazione e funzionamento degli organi costituzionali: Parlamento, Presidente della Repubblica, Governo., la Corte Costituzionale.	Diritto-Italiano-Storia-Geografia
L 'organizzazione nazionale del turismo e la tutela dei beni culturali	Diritto-Italiano-Storia-Geografia
Recupero E Potenziamento	Matematica
Il Passito Di Sicilia	Matematica-Economia Aziendale- Scienze Delle Finanza
I Vasi Di Cristallo	Matematica-Economia Aziendale Scienze Delle Finanza
Rafforziamo le nostre competenze	Francese,Geografia, italiano, storia, economia
Pour devenir un professionnel du tourisme	Francese,Geografia, italiano, storia, economia, informatica.
La France actuelle	Geografia, italiano, storia, diritto, economia, informatica.
En el hotel	Spagnolo-Italiano-Geografia- Arte-
Atenciòn al cliente	Spagnolo-Italiano-Geografia- Arte-

Un Recorrido Por La Ciudad	Spagnolo-Italiano-Geografia-Arte-
Il Turismo Nel Mondo: "Turismo Ecosostenibile"	Geografia-Italiano-Storia-Arte
Girando Intorno Al Mondo	Geografia-Italiano-Storia-Arte
La Vita. Principi Di Etica.	Religione
Un Mondo Giusto. Pace Ed Intercultura.	Religione
Intercultura	Religione
Bilancio delle Imprese Turistiche	Discipline turistiche aziendali
Analisi e Controllo dei Costi nelle Imprese Turistiche	Discipline turistiche aziendali
Prodotti Turistici a Catalogo e a Domanda	Discipline turistiche aziendali
Pianificazione, Programmazione e Controllo nelle Imprese Turistiche	Discipline turistiche aziendali
La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive.	Scienze motorie
Salute, benessere, sicurezza e prevenzione	Scienze motorie
Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico	Scienze motorie
Lo sport, le regole e il fair play	Scienze motorie
Natura ed Arte	Arte-Italiano-Storia
Il Novecento	Arte-Italiano-Storia

### **5.3 Percorsi PCTO**

I percorsi PCTO attuati per questa classe sono risultati altamente formativi. I ragazzi hanno mostrato sempre un'attenta partecipazione e notevole impegno. Ciò è scaturito dalla diversificazione delle attività e dagli obiettivi che risultavano estremamente concreti rispetto al futuro.

Rimandiamo ai prospetti allegati la descrizione dei percorsi e alle relazioni degli alunni la reale ricaduta delle attività.

### **5.4 Percorsi di Cittadinanza e Costituzione**

I percorsi di Educazione Civica svolti per questa classe sono stati svolti in forma interdisciplinare sin dall'inizio dell'a.s. anche con attività pratiche previste dal PCTO.

L'Uda allegata specifica obiettivi, competenze e contenuti che in questa classe e con questo indirizzo, secondo il Consiglio di classe, ben si sposavano con i percorsi del FAI.

### **5.7 Percorsi per alunni BES**

Il CdC ha elaborato due documenti PEI allegati a questo documento. Inoltre, è stata predisposta una attenta relazione, una per ogni alunno, nella quale sono specificate le modalità di svolgimento d'esame che i due allievi diversamente abili hanno deciso di sostenere.

## **6. Le indicazioni per l'Esame di Stato**

Per l'Esame di Stato, così come previsto dall'Ordinanza ministeriale n. 65 del 14-03-2022, il Consiglio di classe sta guidando gli alunni allo svolgimento delle due prove scritte e del colloquio orale. Quest'ultimo prevede, inoltre, che il candidato prepari un lavoro personale sulle esperienze svolte nell'ambito del PCTO e sia in grado di esporre un discorso organico e multidisciplinare partendo dal materiale prodotto dalla commissione attinente alle Indicazioni nazionali. In questa prospettiva tutti i docenti e tutti gli alunni stanno lavorando in forma sinergica per favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare.

Per quanto riguarda i due alunni diversamente abili con programmazione differenziata, in concerto con le famiglie, sosterranno l'esame nelle modalità concordate con le stesse e con gli alunni così come si evince dettagliatamente dalle relazioni allegate.

## 7. ALLEGATI

- Le relazioni finali dei docenti;
- Le UdA svolte;
- PEI;
- PDP;
- Percorsi PCTO (ex ASL);
- Elenco dei percorsi di Cittadinanza e Costituzione ;
- Griglie prima prova scritta;
- Griglia seconda prova scritta;
- Griglia Ministeriale di Valutazione del Colloquio;
- Verbale del Consiglio di Classe dello scrutinio finale;
- Altri documenti.