



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE STATALE
"EMILIO SERENI" AFRAGOLA – CARDITO**

Settore Economico: Amministrazione, Finanza e Marketing – Turismo
Settore Tecnologico: Trasporti e Logistica (Conducenti del mezzo aereo)
Settore Professionale: Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera
Liceo Artistico - Indirizzi: Arti Figurative – Architettura - Ambienti

Prot. N. 4470

Afragola, lì 15 maggio 2021

A.S. 2020-2021
Documento 15 maggio

Classe/ Sezione: __5R__

Settore:
enogastronomico

Indirizzo : Sala e vendita

Approvato dal Consiglio di Classe nel giorno: _12 maggio 2021

Coordinatore di Classe: Anella Cimmino

Sede centrale: Via Don Bosco, 9 - 80021 Afragola (NA) – Tel. 0818603209

Sede associata: Via B. Castiello, 1 - 80024 Cardito (NA) tel: 0818342423

Codice meccanografico scuola: NAIS121003 C.F. 93060260630

Settori: Economico e tecnologico: NATD121019 - Professionale : NARH121017 - Liceo artistico: NASL12101A
e-mail: nais121003@istruzione.it pec : nais121003@pec.istruzione.it sito web : www.isissereni-afrogola-cardito.gov.it

INDICE

1. IL CONTESTO	5
1.1 Descrizione del contesto generale	Errore. Il segnalibro non è definito.
1.2 Descrizione dell'istituto	7
2. IL PROFILO CULTURALE DA PERSEGUIRE.....	2
2.1 PECUP dell'indirizzo di studi	2
2.2 Quadro orario	4
3. IL CONSIGLIO DI CLASSE (CdC)	5
3.1 Elenco dei docenti componenti il Consiglio di Classe	5
4. LA CLASSE	6
4.1 Elenco degli alunni.....	6
4.2 Presentazione della classe	7
4.3 Descrizione degli obiettivi raggiunti	9
4.4 Relazioni finali dei docenti	9
5. I PERCORSI SVOLTI.....	10
5.1 Indicazioni relative alla DAD	10
5.2 Le unità di apprendimento (UdA)	11
5.3 Percorsi PCTO.....	13
5.4 Percorsi di Cittadinanza e Costituzione	16
5.5 Educazione civica.....	
5.5 Percorsi di recupero e/o di potenziamento	20
5.6 Percorsi di insegnamento di una disciplina con metodologia CLIL	20
5.7 Percorsi per alunni BES	21

5.8	Altri percorsi	Errore. Il segnalibro non è definito.
6.	Le indicazioni per l'Esame di Stato	22
6.1	Testi nell'ambito dell'insegnamento di Italiano.....	22
6.2	Argomenti assegnati per l'elaborato	24
6.3	Indicazioni per prove equipollenti / differenziate	29

1. IL CONTESTO

1.1 Descrizione del contesto generale

L'istituto "**Emilio Sereni Afragola Cardito**" ha sviluppato una propria identità di soggetto educativo e formatore, interagendo con il contesto sociale in cui opera e utilizzando al meglio le risorse di cui dispone, e pertanto, questi fattori rappresentano elementi imprescindibili a sostegno dell'impegno a rendicontare il proprio operato nel raggiungimento degli obiettivi stabiliti.

Il Contesto sociale può essere visto come un insieme di opportunità e vincoli in cui opera la scuola, tenuto conto dei suoi elementi costituenti: la popolazione scolastica e il territorio.

La popolazione scolastica pur avendo elementi di continuità si differenzia per il plesso di Afragola in cui sono presenti l'indirizzo Tecnico Economico (Amministrazione Finanza e Marketing e Turismo) e l'indirizzo Professionale (Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera), rispetto al plesso di Cardito che è sede del Liceo Artistico.

Considerando la provenienza gli alunni provengono in gran parte dai comuni dove sono ubicati i plessi con alcune differenze: il plesso di Afragola accoglie in quota minoritaria alunni dai paesi limitrofi: Casoria e Casavatore verso sud e Caivano verso nord; il plesso di Cardito, invece, accoglie alunni anche da Frattamaggiore, Frattaminore e Crispano.

Considerando il livello socio economico e culturale (indice ESCS) gli alunni per la gran parte, appartengono a famiglie monoreddito con un basso livello. Sul punto si rileva una differenza tra gli indirizzi: il livello degli alunni del Liceo Artistico tende verso l'alto, mentre il livello degli alunni del tecnico economico è di tipo misto, sia alto in alcune classi che basso in altre; il livello degli alunni del Professionale è decisamente di tipo medio-basso.

Nonostante la differenza dei livelli socio economici e culturali di appartenenza gli alunni , in particolare quelli del plesso di Afragola, si sono integrati sempre più, imparando a rispettarci a vicenda e a crescere insieme e ad affrontare assieme i problemi scolastici in quanto problemi di tutti e non di un solo indirizzo di studi.

Gli alunni con cittadinanza non italiana ammontano a poche unità, tuttavia il loro numero è in aumento; per i casi particolari la scuola propone attività per la comprensione della lingua italiana.

Gli alunni con bisogni educativi speciali, complessivamente considerati, sono in una percentuale in linea con quelle dei riferimenti di area regionale e nazionale e costituiscono un stimolo ad adoperare protocolli di accoglienza dedicati e strategie didattiche inclusive, tale fenomeno è rilevante nel liceo artistico e viene affrontato con attività laboratoriali.

Si punta, pertanto, a guidare da vicino gli alunni nei percorsi di apprendimento dando valore alle "esperienze" in classe e fuori dalla classe e alle motivazioni complessive che spingono all'agire e che sono alla base di una crescita negli apprendimenti di conoscenze, abilità e competenze verso livelli più alti. Un altro obiettivo è quello di seguire gli alunni nella crescita culturale con interventi personalizzati volti al raggiungimento dei traguardi di apprendimento stabiliti.

1.2 Descrizione dell'Istituto

L' ISTITUTO "E. SERENI"

Cenni Storici

A partire dal 1° settembre 2014, a seguito di un'operazione di dimensionamento scolastico posta in essere dalla Provincia di Napoli, con nota AOOOODRCA 5090 DEL 18/07/2014, tra l'I.T.C. "Emilio Sereni" e il Liceo Artistico di Cardito, nasce l'Istituto Scolastico d'Istruzione Superiore "E. Sereni" Afragola-Cardito.

Fin dalla sua costituzione l'Istituto ha offerto la possibilità di iscriversi a diversi percorsi di studio e formazione:

-Settore Economico NATD121019 (Indirizzi: Amministrazione, Finanza e Marketing/ Sistemi informativi per l'azienda -Turismo);

-Settore Tecnologico NATD121019 (Indirizzo: Trasporti e Logistica- Conduzione del mezzo aereo);

-Settore Professionale NARH121017 (Indirizzo: Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera);

-Settore Liceo Artistico NASL12101A(Indirizzi: Arti Figurative - Architettura e Ambiente-Grafica e Design).

Risorse strumentali.

L'Istituto ha un sito web (<http://www.isissereni-afrogola-cardito.gov.it/>)

Il plesso di Afragola, sede centrale, dispone di:

- cablaggio strutturato;
- n.43 Aule, ogni aula con punto rete (le LIM costituiscono un forte impulso ad innovare la didattica, oltre a favorire la visione di filmati e l'accesso a materiali disponibili in rete);
- n.1 Biblioteca;
- n.1 Laboratorio di chimica e fisica, modernamente attrezzato;
- n.2 Laboratori di Informatica, ognuno con 15 postazioni PC collegate in rete didattica;
- n.2 Laboratori di Economia Aziendale, ognuno con 15 postazioni PC collegate in rete didattica;
- n.1 Laboratorio linguistico di tipo audio-attivo con 14 postazioni biposto;
- n.1 Laboratorio multimediale per gli studenti;
- n.1 Aula 3.0, ambiente tecnologicamente elevato in cui sperimentare metodologie didattiche innovative;
- n.1 Palestra coperta.

Il plesso di Cardito Liceo Artistico dispone di:

- cablaggio strutturato, in corso di attivazione;
- n. 19 Aule (quasi tutte le aule provviste di LIM fissa; per quelle sprovviste, una LIM mobile);
- n. 1 Biblioteca con testi scolastici in uso per il comodato;

2. IL PROFILO CULTURALE DA PERSEGUIRE

2.1 PECUP dell'indirizzo di studi

Indirizzo Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera

Il Diplomato di istruzione professionale nell'indirizzo Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera ha specifiche competenze tecniche, economiche e normative nelle filiere dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera. È in grado di:

- utilizzare le tecniche per la gestione dei servizi enogastronomici e l'organizzazione della commercializzazione, dei servizi di accoglienza, di ristorazione e di ospitalità;
- organizzare attività di pertinenza, in riferimento agli impianti, alle attrezzature e alle risorse umane;
- applicare le norme attinenti la conduzione dell'esercizio, le certificazioni di qualità, la sicurezza e la salute nei luoghi di lavoro;
- utilizzare le tecniche di comunicazione e relazione in ambito professionale orientate al cliente e finalizzate all'ottimizzazione della qualità del servizio;
- reperire ed elaborare dati relativi alla vendita, produzione ed erogazione dei servizi con il ricorso a strumenti informatici e a programmi applicativi;
- attivare sinergie tra servizi di ospitalità-accoglienza e servizi enogastronomici;
- curare la progettazione e programmazione di eventi per valorizzare il patrimonio delle risorse ambientali, artistiche, culturali, artigianali del territorio e la tipicità dei suoi prodotti.

L'indirizzo presenta le articolazioni di "Enogastronomia", "Servizi di sala e di vendita" e "Accoglienza turistica", nelle quali il profilo viene orientato e declinato.

Nell'articolazione dell'"Enogastronomia", il diplomato è in grado di: intervenire nella valorizzazione, produzione, trasformazione, conservazione e presentazione dei prodotti enogastronomici; operare nel sistema produttivo promuovendo le tradizioni locali, nazionali e internazionali, individuando le nuove tendenze enogastronomiche.

2.2 Quadro orario

QUADRO ORARIO	MONTE ORE SETTIMANALE
---------------	-----------------------

DISCIPLINA	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Storia	2	2	2
Inglese	3	3	3
Francese	3	3	3
Scienza e cultura dell'alimentazione	4	3	3
Diritto e tecniche amministrative	4	5	5
Matematica	3	3	3
Scienze motorie	2	2	2
Laboratorio di sala e vendita	4	6	4
Laboratorio di cucina		2	2
Religione	1	1	1

3. IL CONSIGLIO DI CLASSE (CdC)

3.1 Elenco dei docenti componenti il Consiglio di Classe

MATERIA	DOCENTE	3°anno (SI NO)	4° anno (SI NO)	5° anno (SI NO)
Italiano e storia	C.A	SI	SI	SI
Matematica	G.C	NO	SI	SI
Diritto	G.V.	SI	NO	SI
Scienza dell'alimentazione	D.N	SI	SI	SI
Inglese	B.M.	SI	SI	SI
Francese	S.M.	SI	SI	SI
Sala e vendita	D.G.	NO	SI	SI
Cucina	N.A.	NO	NO	SI
Scienze motorie	D.V.E.	NO	NO	SI
Religione	B.L.	SI	SI	SI
Sostegno	C.A.	SI	SI	SI
Sostegno	I.P.	SI	SI	SI

4. LA CLASSE

4.1 Elenco degli alunni

	Numero Alunno	Docente referente
	1	A.C
	2	B.M
	3	B.M
	4	C.A
	5	C.A
	6	C.A
	7	C.A
	8	D.G
	9	D.N
	10	D.N
	11	G.V
	12	G.V
	13	N.A
	14	N.A
	15	D.N
	16	I.P
	17	C.A
	18	B.M
	19	G.V

PRIVATISTI

Numero	Alunno	Docente referente
	1	D.G
	2	N.A

4.2 Presentazione della classe

La classe è composta da 19 alunni: 13 maschi e 6 femmine di cui tre DA con PEI agli atti. Gli alunni P.V e R.A.A hanno seguito una programmazione curricolare con obiettivi minimi, mentre C.M ha seguito una programmazione differenziata. Tutti gli alunni provengono da Afragola e paesi limitrofi. L'ambiente socio-economico e culturale di provenienza degli allievi è legato al mondo del lavoro dipendente e della piccola impresa. Sono quasi tutti seguiti dai genitori, per quanto poco presenti agli appuntamenti ufficiali della scuola, spesso per motivi di lavoro. Gli alunni A.D, P.G e V.S hanno superato il limite massimo delle assenze, pertanto l'a.s. risulta invalidato. L'alunno R.A, già ripetente, non ha mai frequentato.

All'inizio del primo biennio la classe era poco sensibile all'ascolto attivo, poco autonoma nello studio necessitava di continui stimoli e sollecitazioni da parte dei docenti. Nel corso del triennio molti di essi sono maturati ed hanno acquisito una maggiore padronanza nel metodo di studio, anche se alcuni devono essere ancora spronati ed incoraggiati.

Gli alunni hanno via via manifestato il giusto grado di interesse al dialogo educativo che ha permesso loro di raggiungere buoni e, in qualche caso, ottimi risultati.

La maggior parte di essi ha seguito con costanza e regolarità. Talora è stato necessario intervenire per qualcuno in modo incisivo per dimensionare le assenze, recuperare e potenziare le conoscenze attraverso momenti di pausa didattica.

Quasi tutti hanno raggiunto quel livello giusto di competenza per l'ammissione, livello adeguato alle possibilità di ognuno.

Nello specifico una parte degli alunni possiede ottime competenze generali, con qualche punta di eccellenza. Un'altra parte presenta un andamento didattico piuttosto incostante nel profitto presentando un rendimento selettivo.

Quest'anno sono state adottate forme flessibili per l'organizzazione dell'attività didattica facendo ricorso alla didattica digitale integrata.

Le lezioni, a causa dell'emergenza sanitaria, si sono svolte per la maggior parte dell'anno a distanza attraverso l'utilizzo della piattaforma Meet, gestita dalla scuola. Le videolezioni sono state calendarizzate dai docenti delle varie discipline in ore sincrone mattutine e asincrone pomeridiane che hanno visto gli alunni impegnati nelle classroom, alcuni in modo serio e costante, altri più superficiali e poco puntuali nelle consegne.

La classe, pur essendo eterogenea nei livelli di profitto, ha partecipato distinguendosi nelle diverse attività scolastiche, anche se nell'ultima parte dell'anno scolastico non sono mancati lo scarso interesse e la demotivazione.

4.3 Descrizione degli obiettivi raggiunti

Il Cdc ha perseguito la piena realizzazione del profilo educativo, culturale e professionale dello studente nonché il completo raggiungimento degli obiettivi di apprendimento in termini di abilità e competenze; è stato inoltre consolidato il percorso di orientamento agli studi successivi e all'inserimento nel mondo del lavoro.

Le diverse metodologie, adottate dai docenti nell'ambito della classe, hanno avuto lo scopo di conferire ai processi di insegnamento-apprendimento le caratteristiche dell'efficacia e della flessibilità per favorire negli alunni l'attivazione del proprio stile cognitivo, delle motivazioni e dei ritmi di apprendimento personali. Per gli obiettivi delle singole discipline si rimanda alle UdA svolte.

4.4 Relazioni finali dei docenti

La classe e i suoi elementi conoscitivi sono descritti tenuto conto delle relazioni finali dei docenti che sono allegati al presente documento.

5. I PERCORSI SVOLTI

Il C.d.c ha attivato i seguenti percorsi didattici trasversali:

- Il mondo delle intolleranze.
- Il mio incontro con la Costituzione.
- Leopardi in...cucina.
- Covid e ristorazione: il delivery.
- L' adolescenza: piacere e dispiacere.

5.1 Indicazioni relative alla DAD

Quest'anno sono state adottate forme flessibili per l'organizzazione dell'attività didattica facendo ricorso alla didattica digitale integrata.

Le lezioni, a causa dell'emergenza sanitaria, si sono svolte per la maggior parte dell'anno a distanza attraverso l'utilizzo della piattaforma Meet, gestita dalla scuola. Le videolezioni sono state calendarizzate dai docenti delle varie discipline in ore sincrone mattutine e asincrone pomeridiane che hanno visto gli alunni impegnati nelle classroom, alcuni in modo serio e costante, altri più superficiali e poco puntuali nelle consegne.

La classe, pur essendo eterogenea nei livelli di profitto, ha partecipato distinguendosi nelle diverse attività scolastiche, anche se nell'ultima parte dell'anno scolastico non sono mancati lo scarso interesse e la demotivazione.

5.2 Le unità di apprendimento (UdA)

Le UdA di ogni singola disciplina saranno inserite nella sezione allegati del presente documento.

TITOLI UdA	DISCIPLINE COINVOLTE
Nuova sensibilità e nuovi ideali nel primo e secondo Ottocento.	Italiano e storia.
Denuncia sociale e testimonianza civile. Il soggetto del Novecento in crisi.	Italiano e storia.
Verso l'Invalsi	Italiano
Sport e scommesse.	Matematica
Preparazione alle prove Invalsi.	Matematica
Cotti a puntino	Matematica
CATERING BANQUETING E ORGANIZZAZIONE DI UN EVENTO	Sala e vendita
CONSTRUZIONE DI UN COCKTAIL	Sala e vendita
La cucina di sala	Sala e vendita
Abbinamento cibo-vino	Sala e vendita
Alimentazione equilibrata e IARN	Scienza dell'alimentazione
Innovazioni di filiera e nuovi prodotti alimentari	Scienza dell'alimentazione
Sicurezza alimentare	Scienza dell'alimentazione
Star bene si può	Scienza dell'alimentazione
Sistema HACCP e qualità alimentare	Scienza dell'alimentazione
IL MERCATO TURISTICO INTERNAZIONALE/ Le abitudini alimentari e l'economia del territorio/ I marchi di qualità.	Diritto e tecniche amministrative
La normativa del settore turistico-ristorativo/I contratti delle imprese ristorative e ricettive.	Diritto e tecniche amministrative

IL marketing: aspetti generali/il marketing strategico/il marketing operativo/ web marketing	Diritto e tecniche amministrative
<i>"In the restaurant: preparation, welcoming and serving"</i>	Inglese
<i>"At the bar"</i>	Inglese
<i>"Safety procedures and nutrition: Health and safety"</i>	Inglese
Voyage en.....l'alimentation	Francese
Voyage au ...restaurant	Francese
La France et ses ressources	Francese
MARKETING E MENU	Cucina
ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DELL'IMPRESA	Cucina
LA CUCINA REGIONALE ITALIANA	Cucina
LA CUCINA INTERNAZIONALE	Cucina
La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive.	Scienze motorie
Salute, benessere, sicurezza e prevenzione	Scienze motorie
Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico	Scienze motorie
Lo sport, le regole e il fair play	Scienze motorie
La morale religiosa e l'agire umano. Principi di etica.	Religione
Liberi nella legalità.	Religione
La libertà responsabile.	Religione

5.3 Percorsi PCTO

PROGETTO CLASSE 5 SEZ. R ENO_SALA - TRIENNIO 2019-2021

CLASSE 5R ANNO 2019-2021

ATTIVITA' PREVISTE	OR E	DESCRIZIONE ATTIVITA'	SOGGETTI COINVOLTI	DOCENTI INTERNI COINVOLT I
Corso sulla sicurezza	12	Corso di formazione sulla sicurezza con la piattaforma INAIL-MIUR	Esperto Esterno	Docenti del consiglio di classe
Eccellenze Campane	40	Attività attinenti al settore della ristorazione	Tutor aziendale	Referente PCTO e docente della materia d'indirizzo
TOTALE ANNUALE	52			
Convenzioni con strutture esterne	20	Attività svolte in maniera autonoma presso strutture esterne	Tutor aziendale	Referente PCTO
Attività di verticalizzazione/orientament	25	Attività di verticalizzazione	Esperto interno	Referente PCTO

0		presso le sms del territorio		
TOTALE ANNUALE	45			
CORSO DI FORMAZIONE DI TERZO LIVELLO SOMMELIER DAD	15	Attività di formazione sull'enografia Campana e delle altre regioni d'Italia. Qualificare la figura e la professione del Sommelier e valorizzare la cultura del vino, dei prodotti alimentari tradizionali e tipici, della gastronomia. STORYTELLING sull'enografia Campana Abbinamento cibo – vino	TUTOR AZIENDALE: Docente dell'associazione e AIS	Referente PCTO

I.S.I.S. "E. SERENI AFRAGOLA-CARDITO"	DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO
--	--------------------------------

Attività di orientamento	3	Evento di orientamento con IN CIBUM	Esperti esterni	Docenti del consiglio di classe
Attività di educazione civica	40	Ore di educazione civica con curvatura di PCTO	Tutor interno	Docenti del consiglio di classe
Attività di verticalizzazione/orientamento	20	Attività di verticalizzazione presso le sms del territorio	Esperto interno	Referente PCTO
TOTALE ANNUALE	78			
TOTALE ORE	160			

I percorsi PCTO/VERTICALIZZAZIONE sono stati svolti nel rispetto della sicurezza ai tempi del COVID, pertanto la didattica è stata strutturata a seconda dell'evolversi della situazione di emergenza, determinando così il passaggio da attività di didattica in presenza ad attività di didattica a distanza con la formazione di classroom dedicate all'alternanza.

5.4 Percorsi di Cittadinanza e Costituzione

Nel corso del triennio sono stati attivati percorsi di Cittadinanza e Costituzione volti a far acquisire agli alunni senso di responsabilità, di appartenenza e consapevolezza che solo attraverso il rispetto delle regole e il rispetto del prossimo è possibile creare un clima di convivenza civile all'interno di qualsiasi forma sociale sia essa la scuola, la famiglia, il gruppo dei pari e all'interno della società stessa.

Quest'anno a causa dell'emergenza sanitaria che ha colpito il mondo il filo conduttore è stato: "COVID 19 io c'ero" gli argomenti affrontati nel rispetto anche delle indicazioni del Ministero sono stati, tra gli altri, l'analisi degli articoli della Costituzione e in particolare quelli che riguardano le libertà costituzionali e la loro limitazione (art. 13,16,17), il diritto alla salute (art. 32), il diritto all'istruzione (art. 33,34), il diritto al lavoro (art. 1 C. art 4 C. artt.35-40 C.) e tutte le nuove forme attuate in tempi di Coronavirus, la DAD, smart working, CIG, etc, il diritto all'informazione (art. 21) le Fake news, la Privacy, la Solidarietà (art. 2 C.) e volontariato (L.266/91), la competenza statale e regionale (art. 117-118-120 C.),

5.5 Educazione civica

Il consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della O.M. 53 del 3 marzo 2021, l'Unità di Apprendimento. "Avvicinamento responsabile e consapevole degli studenti al mondo del lavoro" svolta durante l'anno scolastico, per l'acquisizione delle competenze di Educazione Civica.

UNITA' DI APPRENDIMENTO

UNITA' DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA MONOENNIO

Denominazione	"Avvicinamento responsabile e consapevole degli studenti al mondo del lavoro"
Compito in situazione-prodotto	Presentazione in P.P. degli articoli relativi ai diritti e doveri dei cittadini con informazioni sull'effettiva tutela degli stessi nella ns. comunità
Competenze mirate <ul style="list-style-type: none"> • <i>Asse culturale /Area di indirizzo</i> • <i>cittadinanza</i> • <i>professionali</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Asse culturale STORICO -SOCIALE Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione e dalle leggi in vigore a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente di lavoro.</i> • <i>DISCIPLINA –Educazione civica -Creare la coscienza di un corretto comportamento sul luogo del lavoro. Essere consapevoli dello stretto legame esistente fra diritti e doveri. -Aver coscienza di dover compiere i propri doveri, per poter esercitare i propri diritti. - Far proprio un patrimonio di valori che sarà utile una volta entrati nel mondo del lavoro.</i> • <i>Cittadinanza -imparare ad imparare/progettare/comunicare/individuare collegamenti e relazioni</i> • <i>Professionali -responsabilizzare i discenti nel senso che nell'agire quotidiano devono fare riferimento al complesso dei diritti e doveri che rispecchiano il dettato costituzionale e le leggi ordinarie dello stato centrale nonché locale. - Saper operare confronti, esprimendo anche considerazioni personali, tra le ipotesi elaborate e la realtà in continua trasformazione. - aggiornare il testo costituzionale e le leggi in vigore nel mondo del lavoro, individuando la corrispondenza o meno alle grandi questioni di oggi</i>
Utenti destinatari	Monoennio: "Tutti gli indirizzi di Codesto Istituto""
Discipline coinvolte	TUTTE

UNITA' DI APPRENDIMENTO

UNITA' DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA MONOENNIO

Abilità a per la progettazione curriculare del docente") -
Abilità: Analizzare i diversi diritti riconosciuti ai lavoratori. Analizzare i contenuti dei contratti collettivi di lavoro. Saper consultare le fonti principali del diritto del lavoro. Saper distinguere le tipologie di lavoro: lavoro subordinato e lavoro autonomo. Diritti e doveri dei lavoratori. Essere coscienti della funzione svolta dai sindacati a tutela del lavoro. Saper individuare le principali norme a difesa del lavoro. Saper individuare i diritti e i doveri del lavoratore. Saper individuare i diritti e i doveri del datore di lavoro. Saper individuare le norme più importanti dello Statuto dei lavoratori. Analizzare i presupposti del mercato del lavoro nell'odierna società.

Conoscenze l'evoluzione del diritto del lavoro. Il diritto del lavoro nella Costituzione italiana. La contrattazione collettiva e individuale. Le tipologie di lavoro: lavoro subordinato e lavoro autonomo. Conoscere la storia del diritto del lavoro dalla Rivoluzione industriale alla società odierna. Il contratto di lavoro (elementi essenziali La disciplina del mercato del lavoro e le procedure di assunzione del lavoratore. Tipi di contratto: a tempo determinato ed indeterminato. Lavoro a domicilio e telelavoro. Smart working. Il Pubblico impiego. Le linee evolutive del rapporto di pubblico impiego e le ragioni della privatizzazione. Principio di parità e non discriminazione nel mondo del lavoro. La parità di genere e le pari opportunità nel rapporto di lavoro. Diritti, doveri e responsabilità del datore di lavoro. Diritti, doveri e responsabilità dei lavoratori. La prestazione lavorativa. Il luogo e la durata della prestazione di lavoro. L'obbligazione retributiva. Il divieto di trattamenti economici discriminatori. La disciplina a tutela dei minori: ambito di applicazione della tutela, accesso al mondo del lavoro, attività vietate. La tutela del lavoro femminile: tutela paritaria, il codice delle pari opportunità, la nozione di discriminazione, la tutela giudiziaria. La tutela nel mondo del lavoro contro le discriminazioni per razza, origine etnica, religione, convinzioni personali, Handicap, età e tendenze sessuali. L'obbligo della sicurezza sul lavoro. Requisiti di sicurezza e di salute nei luoghi di lavoro. Il curriculum vitae e gestione del colloquio di lavoro. Il ruolo svolto dai Sindacati nel mondo del lavoro. Statuto dei lavoratori

Prerequisiti

Conoscere le evoluzioni del mondo del lavoro dalla Rivoluzione industriale ad oggi.
 Conoscere i principi fondamentali della Costituzione in materia di lavoro

UNITA' DI APPRENDIMENTO

UNITA' DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA MONOENNIO

<i>Fase di applicazione</i>	-Leggere la Costituzione e individuare gli articoli relativi ai diritti e doveri dei lavoratori. Leggere lo Statuto dei lavoratori e le principali leggi in materia. Saper distinguere i diritti e i doveri sia del lavoratore che del datore di lavoro. -Saper consultare le fonti principali del diritto del lavoro Abituare all'uso corretto del libro di testo e di fonti alternative - Presentare i contenuti in forma problematica per favorire l'analisi e la scoperta. -Raccogliere informazioni sull'effettiva tutela dei diritti dei lavoratori nella nostra comunità. -lettura del dettato costituzionale ,sotto la guida del docente, delle tipologie di diritti e principi fondamentali riconosciuti dalla Costituzione al lavoratore. -saper distinguere gli atti discriminatori contro i lavoratori -individuazione di esempi che illustrino la violazione delle libertà e dei diritti dei lavoratori. Visione di un video che illustri le evoluzioni del mondo del lavoro dalla rivoluzione industriale ad oggi.- Lettura e comprensione sul libro di testo.- Riflessioni e discussione sull'esercizio quotidiano dei diritti e dei doveri del lavoratore, nonché dei diritti e doveri dei datori di lavoro
<i>Tempi</i>	Intero anno scolastico
<i>Esperienze attivate</i>	attività laboratoriali di apprendimento -ricerche su siti web specialistici - Partecipazione a discussioni,dibattiti -problematizzazione di casi e risoluzione in attività di gruppo. Esperienze laboratoriali con interdisciplinarietà previste dalle Uda e dalle compresenze offerte dal monte ore dei docenti -accoglienza delle esperienze extracurricolari che possono avere ricaduta sugli Apprendimenti. -sollecitazioni a partecipare alle varie assemblee di istituto e rendicontare con relazioni brevi anche orali -uscite e visite guidate
<i>Metodologia</i>	lezioni frontali (modalità unidirezionale) -modalità dialogica (comunicazione bidirezionale ed interattiva) -role play -tutoring Problem solving -brainstorming - analisi di caso Ricerca-azione L'approccio metodologico teso allo sviluppo delle conoscenze e competenze disciplinari cercherà di calare gli apprendimenti selezionati quanto piu' possibile in contesti di vita vissuta. La conoscenza teorica deve trovare applicabilità immediata ,per riflessione pratica, in casi di vita veri o verosimili, adattabili a simulazioni in cui gli alunni possano cimentarsi in giochi di ruolo e/o di lavoro apprenditivo- cooperativo Lo stesso approccio si avvale dell'uso comunicativo del materiale interattivo disponibile su larga scala nei siti specifici. Lo scopo e' quello di ridurre la lezione frontale a momenti solo se necessari
<i>Risorse umane</i> • interne • esterne	-si utilizzeranno tutte le risorse interne disponibili(docenti in compresenza e di sostegno docenti strumentali e specialisti) -le risorse esterne disponibili sul territorio, ogni qualvolta che le esigenze delle unità e/o le progettualità del percorso scolastico creano le condizioni per incontri tesi alla formazione culturale e professionale degli allievi.

UNITA' DI APPRENDIMENTO

UNITA' DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA MONOENNIO

Strumenti	Libri di testo, riviste ,internet, risorse lim, gazzetta ufficiale , articoli, relazioni e piattaforma Gsuite for education con relative classroom create ad hoc.
Valutazione	Interrogazioni disciplinari Test di verifica Prove di scrittura (elaborati tradizionali, relazioni, lettere, articoli di giornali, ecc.) Prove di dialogo (produzione verbale in contesto interattivo) Prove di lettura e comprensione del testo Prove di risoluzione di problemi (strategie di problem solving) Costruzione di mappe concettuali Le prove e i prodotti di verifica saranno valutati in coerenza alla griglia di valutazione prevista dal dipartimento

Nota:

Il lavoro didattico si intende come *work in progress* secondo i bisogni formativi degli alunni. La trasversalità è data dall'interdisciplinarietà ma *in primis* dalle attività laboratori ali promosse, secondo la normativa vigente.

Li, _____

Il docente

I Referenti

Proff AUSANIO- DE CHIARA

5.6 Percorsi di recupero e/o di potenziamento

Il Cdc ha attivato durante l'anno sia percorsi di recupero che di potenziamento, attraverso le ore in asincrono e la pausa didattica.

5.7 Percorsi di insegnamento di una disciplina con metodologia CLIL

La materia studiata con la metodologia CLIL è sala e vendita.

5.8 Percorsi per alunni BES

Il Cdc ha elaborato il PEI per gli alunni DA che vengono inseriti nella sezione allegati del presente documento. Non sono presenti alunni BES.

6. Le indicazioni per l'Esame di Stato

L'unica prova dell'Esame di Stato sarà il colloquio, suddiviso in quattro momenti:

- discussione dell'elaborato;
- discussione di un testo già oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento della lingua e letteratura italiana;
- analisi di materiali (un testo, un documento, un problema, un'esperienza, un problema, un progetto) predisposti dalla commissione con trattazione di nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline;
- esposizione dell'esperienza svolta nel PCTO (percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento);

6.1 Testi nell'ambito dell'insegnamento di Italiano

Giacomo Leopardi.

L'Infinito;

A Silvia;

Il sabato del villaggio.

G. Verga

I Malavoglia.

Mastro Don Gesualdo.

Novelle Rusticane

La roba.

Vita dei campi.

Rosso malpelo.

G. Pascoli.

X Agosto.

Temporale.

L'assiuolo.

G. D'annunzio.

Il piacere.

La pioggia nel pineto.

Italo Svevo.

La coscienza di Zeno.

Luigi Pirandello.

Il Fu Mattia Pascal.

.

G. Ungaretti.

Soldati.

Mattina.

Veglia.

La madre.

E. Montale.

Spesso il male di vivere ho incontrato.

Ho sceso dandoti il braccio.

Non chiederci la parola.

U. Saba

Mio padre è stato per me l'assassino.

Primo Levi.

Se questo è un uomo.

6.2 Argomenti assegnati per l'elaborato

ELABORATI ESAME DI STATO

A.S.: 2020/2021

CLASSE: V

SEZ.: R

DOCENTI

PROF.SSA DINACCI NADIA / PROF.SSA D'AVINO GIUSEPPINA

CANDIDATO N 1

I

CANDIDATA N 2

CANDIDATA N 3

CANDIDATA N 4

CANDIDATO N 5

CANDIDATO N. 6

CANDIDATO N. 7

CANDIDATO N. 8

CANDIDATO N.9

CANDIDATO N.10

**SULLE
E**

CANDIDATO N.11.

CANDIDATA N.12

CANDIDATA N.13

CANDIDATO N 14

CANDIDATO N.15

I

CANDIDATO N. 16

CANDIDATO N.17

CANDIDATA N 18

CANDIDATA PRIVATISTA N.1

CANDIDATA PRIVATISTA N. 2

6.3 Indicazioni per prove equipollenti / differenziate

Il Cdc predispone per l'alunno CM una prova differenziata che consisterà nella presentazione di un cartellone illustrato sulle discipline d'esame.

L'alunno sarà guidato dal docente di sostegno.

